



Ayer y Hoy Siempre Juntos - Asturias -

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

CATEGORÍA: Categoría A (Infantil y Primaria)

TEMÁTICA PRINCIPAL: Desarrollo personal / Inteligencia emocional

OTRAS TEMÁTICAS: Voluntariado y participación social, Interculturalidad / At. diversidad

Centro educativo: C.P BERNARDO GURDIEL

Tipología: Público

Localidad: GRADO

Provincia: Asturias

Docente representante: MIGUEL ZAPATERO ALONSO

Docentes coautores: M. TERESA ÁLVAREZ HERNÁNDEZ (mteresarn@educastur.org), SARAI FERNÁNDEZ LUEJE (saraifdezlueje@yahoo.es), MIGUEL ZAPATERO ALONSO (mzapaalonso@gmail.com)

FICHA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

A. Resumen del proyecto

Con el proyecto intergeneracional iniciado en el centro tratamos de dar cumplimiento a los principios y objetivos establecidos en nuestro Proyecto Educativo de Centro con los que buscamos desarrollar la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como la superación de cualquier tipo de discriminación. La necesidad educativa para iniciar un programa intergeneracional podríamos formularla en el siguiente principio: Formar a las nuevas generaciones en los principios del respeto y la tolerancia intergeneracional, cuestionando los tabúes que asocian vejez con decrepitud e inutilidad y descubrir la importancia de conocer el pasado para construir el futuro. En el proyecto han participado las dos etapas educativas que se forman en nuestro centro: Educación Infantil y Primaria Las áreas curriculares que intervienen en las actividades diseñadas son: • Lengua • Sociales • Plástica • LLingua Asturiana • Artística • Educación Física Competencias clave que se desarrollan en el proyecto • Competencia en Comunicación Lingüística • Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología • Competencia digital • Competencia aprender a aprender • Competencias sociales y cívicas • Competencia de la conciencia y las expresiones culturales Uno de los fundamentos del proyecto es que en él participarán el mayor número de alumnos y profesores. Se diseñaron actividades en las que pudieran participar alumnos de todos los niveles educativos. Finalmente todas las tutorías participaron en alguna de las actividades, que suman 250 alumnos así como los 22 profesores que impartían docencia en el centro.

B. Objetivo general del proyecto

Formar a las nuevas generaciones en los principios del respeto y la tolerancia intergeneracional, cuestionando los tabúes que asocian vejez con decrepitud e inutilidad y descubrir la importancia de

C. Objetivos específicos del proyecto



- Desarrollar sentimientos de respeto, admiración y solidaridad hacia los mayores
- Valorar el intercambio de saberes, capacidades y experiencias entre niños y ancianos.
- Disfrutar, dar y participar libremente, compartiendo experiencias y procesos creativos.



2. POBLACIÓN PARTICIPANTE Y DESTINATARIOS DEL PROYECTO

A. Descripción y grado de implicación de los y las docentes

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO- Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
3 de 3 (100.0%)	22 de 22 (100.0%)	2 de 2 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Todos los profesores del centro han participado en el proyecto. Una vez programadas las actividades a realizar de forma conjunta entre los coordinadores del centro y los responsables del Centro de Día y de la Residencia de la Tercera Edad, se comunicaba al Claustro de Profesores para que decidieran en qué actividades participarían. En el caso de no poder cubrir todas las peticiones los coordinadores decidían en función de las características de la actividad y del número de participantes

B. Descripción de implicación de otro personal del centro

El proyecto se desarrolla a lo largo de todo el curso escolar por lo que, de una manera u otra, participa todo el personal del centro. Los de cocina para elaborar los aperitivos cuando nos visitan los abuelos. El conserje para tener a punto todo lo necesario para las distintas actividades que realizamos en el centro. La auxiliar administrativa elaborando la documentación necesaria para las actividades (notas informativas, carteles anunciadores, dípticos para las fiestas).

C. Descripción y grado de implicación del alumnado

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO	Bachillerat o	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
60 de 60 (100.0%)	178 de 178 (100.0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Dado que es el segundo año que desarrollamos el programa, los alumnos tienen una gran familiaridad en su relación con los abuelos. Todo el alumnado ha participado en alguna de las actividades programadas y lo hacen con gran entusiasmo. Las actividades requieren un grado de implicación elevado ya que todas se realizan formando grupos mixtos de niños y abuelos, o en otros casos, los alumnos actúan de voluntarios para trasladar a los abuelos de un lugar a otro.

D. Descripción y grado de implicación de las familias

Infantil	Primaria	E. Especial	ESO- Bachillerato	CFGM	FPB	PTVA	P. de apoyo
12 de 60 (20.0%)	20 de 170 (11.8%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)	0 de 0 (0%)

Las familias han participado en el proyecto, fundamentalmente en las actividades en las que era necesaria su



colaboración, como Navidad (organización de la fiesta y voluntariado), Semana Cultural (los abuelos del alumnado venían al Colegio para hacer una actividad de cuentacuentos) y en el II Encuentro Intergeneracional de Juegos Tradicionales. En el resto de actividades han estado en todo momento informadas de todo cuanto se desarrollaba en el programa.

E. Descripción de implicación del resto de la comunidad educativa (otras entidades, Administración, etc)

El programa se desarrolla conjuntamente con el Centro de Día y con la Residencia de la Tercera Edad de la localidad. El grado de colaboración de los responsables de las tres instituciones es muy alto, lo que ha beneficiado enormemente el desarrollo del proyecto. El programa se planifica en octubre con una primera reunión de los responsables de cada institución. En ella se planifican de manera general las actividades que se van a realizar en los tres trimestres. En reuniones siguientes se van concretando cada una de las actividades a realizar. El Ayuntamiento prestó su colaboración en alguna actividad.

F. Beneficiarios del proyecto

En nuestro país, y más en nuestra región, hasta hace bien poco de carácter eminentemente rural, se ha producido, en muy poco tiempo, un cambio significativo y a nuestro entender, de grandes repercusiones sociales. Los abuelos formaban parte del núcleo familiar y vivían en la misma casa con hijos y nietos. Esto permitía a los niños un contacto continuo con sus abuelos que a través de la narración de sus vivencias, historias, de sus cuentos, les proporcionaban, aún sin saberlo, un conocimiento de su pasado histórico y cultural. En la actualidad, en la mayoría de los casos, ese vínculo se ha roto. Lo que pretendíamos era recuperar, en parte, ese contacto para que nuestros alumnos vean a los abuelos como personas de las que tienen mucho que aprender y que los mayores puedan enseñarles su enorme sabiduría de la vida. Pensamos que vamos consiguiéndolo.



3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

A. Actividades

L'AMAGÜESTU. Fiesta con bailes tradicionales y juegos

Descripción: Es la fiesta que se celebra en Asturias en torno al mundo de la castaña. Hicimos un taller para mozcara (picar la castaña antes de asarla) y al día siguiente la fiesta del amagüestu en la que participaron la residencia el centro de día y el cole

Recursos: castañas, atuendos tradicionales, ingredientes

Resultados: Maravillosa fiesta en especial para los abuelos pues cantamos canciones que a ellos les traen muchos recuerdos

PRODUCTOS DE NUESTRA TIERRA. Las setas

Descripción: Durante varios días diferentes tutorías del cole fueron a la Residencia para asistir con los ancianos a una charla sobre las setas en la que pudieron aprender muchas cosas. El ponente fue el director de la residencia que días antes había ido al campo a recoger setas.

Recursos: Power-point, setas

Resultados: Los niños asistieron con mucha atención e hicieron muchas preguntas. Además les gustó poder manipular las setas que había recogido el director de la residencia.

VAMOS AL CINE. Los alumnos de 2º de primaria y los abuelos van juntos al cine

Descripción: Se reúnen los coordinadores del programa para decidir fundamentalmente que película podrían ver que se adapte a las necesidades de dos grupos tan diferentes.

Recursos: Transporte

Resultados: Lo más importante de la actividad es la convivencia que se genera y la complicidad entre niños y mayores.

LA NAVIDAD JUNTOS

Descripción: En Navidad las tutorías de 6º 5º fueron a la Residencia y el Centro de Día para adornar ambos establecimientos. La actividad se desarrolló con talleres mixtos. También se hicieron talleres de postres navideños y una Gimkana. Días después subieron los abuelos a llevar los postres elaborados.

Recursos: Se utilizó material para adornos navideños e ingredientes para elaborar los postres

Resultados: La actividad fue muy satisfactoria para todos. Contamos con la presencia de la televisión regional que elaboró un reportaje de la actividad.

CUENTACUENTOS CON MARIONETAS

Descripción: La residencia de la Tercera Edad contrata a una cuentacuentos que actúa con marionetas y nos invitan a la actuación. Asisten 1º y 2º de primaria. Esta actividad nos sirve de introducción para otras que vamos a realizar más adelante.

Recursos: Teatro y titiritero

Resultados: Los alumnos regresan al colegio encantados ya que la actuación consiste en cuentos cortos y muy amenos.

NOS VISITA EL CORO DEL CENTRO DE DÍA.



Descripción: El coro del Centro de día viene al centro para hacer una actuación doble. Un pase para E. Infantil, 1º y 2º de primaria. Al segundo pase asiste el resto del centro. Algunas de las canciones las habían aprendido los niños para poder cantar juntos.

Recursos: Las instalaciones del centro

Resultados: Todos lo pasamos muy bien. Los dos pases estaban separados por el recreo y pudimos cambiar impresiones mientras se tomaban un zumo y unas pastas.

CARNAVAL EN LA RESIDENCIA

Descripción: En el presente curso el carnaval giró entorno a Rohal Dahl y los disfraces se basaban en los personajes de sus novelas. Los abuelos adornaron la residencia con temática de "Las Brujas". Se hicieron representaciones y juegos de animación y finalmente comimos un postre tradicional: los frixuelos.

Recursos: Materiales para disfraces,

Resultados: La fiesta sirvió para que alumnos y abuelos se conocieran un poco mejor. Además el ambiente festivo favorece la comunicación y la empatía.

CARNAVAL EN EL CENTRO DE DÍA

Descripción: Los alumnos de 5º de primaria fueron al centro de día para realizar un taller de máscaras en el que en grupos hicieron caretas de temática pirata. Después se organizó una "Búsqueda del tesoro". Los alumnos debían resolverla intentando conseguir las pistas que tenían los abuelos.

Recursos: Material para elaboración de máscaras

Resultados: Al igual que en la residencia resultó muy positiva consiguiendo el principal objetivo que era pasárselo bien y conocerse cada día un poco más

¿COMO FUNCIONA LA RESIDENCIA?

Descripción: Los trabajadores de la residencia y algunos residentes acudieron a nuestro colegio para impartir una charla en la que explicaban a los niños como funciona la residencia, los cuidados que se prestan a los residentes y las actividades que realizan. Al final se abrió un turno de preguntas.

Recursos: trabajadores de la residencia

Resultados: La actividad resultó muy interesante pues le ofreció a los alumnos un punto de vista diferente. El interés quedó patente con las preguntas.

VAMOS AL TEATRO

Descripción: La actividad consistió en la realización de una obra de marionetas, "La Bruja Cuetu" por parte de los abuelos y los alumnos de tercero de primaria. Los niños grabaron los diálogos de la obra y la representación corrió a cargo de los abuelos. Los personajes se hicieron en talleres mixtos.

Recursos: grabadoras, teatrillo, marionetas

Resultados: La obra obtuvo un éxito total y se representó durante una semana para todo el centro.

MARIONETAS DEL MUNDO

Descripción: Con motivo de la realización de la obra de títeres "La Bruja de Cuetu" se organizó en la Residencia una exposición de marionetas del mundo por la que pasaron todos los alumnos del centro y a la que asistían también residentes. El conferenciante era el director de la residencia.

Recursos: marionetas



Resultados: Los niños pudieron disfrutar de una amena presentación en la que se les contaba las diferentes maneras de elaborar marionetas según la zona del mundo.

DESCUBRIENDO EL QUIJOTE

Descripción: Los alumnos de tercero junto con los abuelos de la residencia, representaron junto diferentes escenas de pasajes conocidos de El Quijote. Para ello se les introdujo en la historia a través de un power-point, para después disfrazarse y componer la escena

Recursos: power-point, materiales para disfrazarse,

Resultados: La mejor manera de empatizar con los demás es a través de la diversión, y en esta actividad si algo hubo, fue risas y alegría.

LA VIDA EN EL TIEMPO DE MIS ABUELOS

Descripción: Alumnos de sexto y usuarios de la Residencia visitan el museo etnográfico de la localidad. Los abuelos le van contando a los niños el nombre y la función que tenían los diferentes objetos de la exposición que está dividida por temáticas: dependencias de la casa, profesiones...

Recursos: Museo etnográfico, transporte.

Resultados: Los mayores hicieron de guías perfectos y además enriquecían cada explicación con anécdotas personales lo que hizo que la experiencia fuera muy personal.

EL COCODRILO ENORME

Descripción: Los alumnos de sexto transforman un cuento infantil, "El cocodrilo enorme", en una obra de títeres. Una vez finalizada se representa en la Residencia de Mayores y en el Centro de Día. La actividad termina con una convivencia y obsequios para los alumnos.

Recursos: marionetas, teatrillo

Resultados: A los abuelos les encanta que les cuenten cuentos y más si son los niños que llevan trabajando y jugando con ellos todo el año.

DESCUBRIMOS NUESTROS ORÍGENES

Descripción: Los alumnos de sexto y los abuelos de la residencia visitan el Museo Arqueológico de Asturias para conocer la vida en la Prehistoria. Se dividieron en grupos y los alumnos leían las informaciones y les contaban a los abuelos lo que estaban viendo asesorados por los responsables del grupo.

Recursos: Transporte

Resultados: Los alumnos cumplieron perfectamente su papel de guías a la vez que ejercieron de voluntarios haciéndose cargo de los abuelos con problemas de movilidad.

II ENCUENTRO INTERGENERACIONAL DE JUEGOS TRADICIONALES

Descripción: En el parque de la localidad se organiza un encuentro intergeneracional para, organizados en equipos mixtos, jugar a la manera tradicional (el aro, la llave, las pidriquinas...). Los equipos van rotando por los nueve juegos hasta completar una rotación. Como colofón final se organiza una comida de hermandad.

Recursos: materiales para los juegos, pancartas, megafonía, comida....

Resultados: Es la fiesta final y enormemente divertida en la que niños y mayores juegan juntos en el parque del pueblo con un público entregado. Acuden al encuentro representantes de las instituciones que participan en el programa intergeneracional. Este año se celebra el 7 de junio.



B. Cronograma por meses

Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
L'AMAGÜ ESTU. Fiesta con bailes trad icionales y juegos										
PRODUC TOS DE NUESTR A TIERRA. Las setas										
VAMOS AL CINE. Los alumnos de 2º de primaria y los abuelos van juntos al cine										
LA NAVIDAD JUNTOS										
CUENTA CUENTO S CON M ARIONET AS										
NOS VISITA EL CORO DEL CENTRO DE DÍA.										
CARNAV AL EN LA RESIDEN CIA										
CARNAV AL EN EL CENTRO DE DÍA										



Curso escolar 2016/2017										
ACT	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN
¿COMO FUNCIONA LA RESIDENCIA?										
VAMOS AL TEATRO										
MARIONETAS DEL MUNDO										
DESCUBRIENDO EL QUIJOTE										
LA VIDA EN EL TIEMPO DE MIS ABUELOS										
EL COCODRILO ENORME										
DESCUBRIMOS NUESTROS ORIGENES										
II ENCUESTRO INTERGENERACIONAL DE JUEGOS TRADICIONALES										

C. Observaciones

Todas las actividades están resumidas para respetar las normas del premio aunque están reflejadas de forma detallada en la memoria del programa.



4. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

A. Evaluación

Por el tipo de programa que desarrollamos, la evaluación se basa fundamentalmente en la observación de las actitudes de los alumnos y mayores cuando desarrollan las actividades y si estas se adecuan a las características de los grupos a los que van dirigidas. El equipo coordinador valora muy positivamente estos dos aspectos. Es el segundo año que se desarrolla el programa y la visión que, de los ancianos, tienen los alumnos a cambiado radicalmente. Entienden que cuando uno se hace mayor necesita mayores cuidados pero también que todavía pueden enseñarnos muchas cosas y que puede ser muy divertido hacer actividades juntos ya que son capaces de tener el mismo entusiasmo que ellos. A lo largo del curso han realizado muchas actividades, lo que ha supuesto pasar muchas horas juntos que, en fin, es el mejor modo de generar empatía y respeto.

5. SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

A. Antigüedad y continuidad en el tiempo

El programa se lleva a cabo desde el curso 2015/16. En estos años, la metodología de trabajo ha sido la misma sin que hayamos visto la necesidad de introducir modificaciones sustantivas. Hemos realizado más actividades y también en muchas de ellas han necesitado un grado de implicación más alto que en el curso anterior. Los resultados están muy por encima de las expectativas por lo que queremos que sea una seña de identidad de nuestro centro y para ello se ha incluido en el Proyecto Educativo. La sostenibilidad está garantizada aunque algunas actividades dependen de los recursos económicos disponibles.

B. Premios recibidos

Año de recepción	Premio recibido
2017	II Premio a las Buenas Prácticas Educativas de la Asociación Mejora tu Escuela Pública (MEP)



6. MATERIAL COMPLEMENTARIO

A. Enlaces relacionados

<http://www.lne.es/centro/2017/01/17/colegio-bernardo-gurdiel-grado-recibe/2042535.html>
<http://lavozdeltrubia.es/2017/02/19/el-bernardo-gurdiel-recibio-en-madrid-el-premio-mejora-tu-escuela-publica/>
https://www.scolartic.com/documents/10180/0/Ayer_y_Hoy._Siempre_juntos_con_SocialCam_1496052914509/e55f229b-babb-4d12-a2d1-df939efd45ea?version=1.0

C. Fotografías

<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/13.Comida.final.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/12.Fútbol-chapas.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/11.Laschapas.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/09.Yo-yó.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/08.Lapetanca.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/07.JuegoElCascayu.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/04.Juegodelallave.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/03.Ayudamosalosabuelos.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/02.Todosenelparque.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/01.Cartel.JPG>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/titiritero.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/titiritero_2.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/titiritero_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/charlassetas.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/charlassetas_1.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/charlassetas_2.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/navidad.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/navidad_4.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/navidad_3.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/navidad_2.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/navidad_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/teatro.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/teatro_5.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/teatro_4.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/teatro_3.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/teatro_2.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/teatro_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/arqueológico.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/arqueológico_3.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/arqueológico_2.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/arqueológico_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/quijote.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/quijote_2.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/quijote_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/coro.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/coro_2.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/coro_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/conferencia.jpg>



http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/conferencia_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/cine.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/cine_1.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/carnaval.jpg>
[http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/carnaval_\(2\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/carnaval_(2).jpg)
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/carnaval_4.jpg
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/carnaval_3.jpg
[http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/amagüestu_\(4\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/amagüestu_(4).jpg)
[http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/amagüestu_\(3\).jpg](http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/amagüestu_(3).jpg)
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/PB100167.jpg>
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/PB100163.jpg>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/etnográfico_6.jpg
<http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/etnográfico.JPG>
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/etnográfico_5.JPG
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/etnográfico_4.JPG
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/etnográfico_2.JPG
http://premio.fad.es/media/proyectos/28dc6b0e1b33769b4b94685e4f4d1e5c/etnográfico_1.JPG

D. Video del proyecto

<https://www.youtube.com/watch?v=GoAAkJ90hW4>